**12.05**

**Malowanie piaskiem i klejem**

Potrzebne materiały:

* Sól lub piasek
* Kolorowa kreda
* Klej
* Szablon motyla
* Miseczki



**Sposób zabarwienia soli**



<https://www.youtube.com/watch?v=jjLexAp1Lyg>

**Sposób wykonania motyla w filmiku poniżej**

<https://www.youtube.com/watch?v=D2z3FFRQKVY>

[**Solna rzeźba „Rybka”**](https://pracaplastyczna.pl/index.php/zwierzeta/446-solna-rzezba-rybka)

Potrzebne materiały:

* sól
* woda
* plastikowe foremki do piasku lub silikonowe formy do kostek lodu
* farby akwarelowe lub barwniki spożywcze np. do malowania pisanek
* pipetki plastikowe

**Krok 1.** Do przygotowania pasty solnej potrzebujemy sól i wodę. Sól należy wsypać do miski, następnie stopniowo, dolewając wodę mieszać, aż do uzyskania konsystencji „mokrego piasku”. Przykładowo do przygotowania 10 solnych rzeźb (wymiary foremki: 6 cm x 3 cm) potrzebne będą 3 szklanki soli i ok. 4-5 łyżek wody.

**Krok 2.** Gotową pastę należy przełożyć  do formy i pozostawić na ok. 12 h do wyschnięcia. Następnie ostrożnie wyjąć solną rzeźbę z formy. Rzeźba stanowi fundament naszej dalszej pracy z dziećmi.



**Krok 3.** Przygotowujemy roztwory barwników spożywczych, bądź farbek akwarelowych oraz pipetki. Nabieramy różnego rodzaju kolory do pipetki „kolorujemy” solne rzeźby. Dzięki krystalicznej strukturze, kolory pięknie rozchodzą się na rzeźbach, tworząc błyszczące efekty.



Efekt końcowy

