

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA - JĘZYKI OBCE

I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM. KS. ELŻBIETY

W SZCZECINKU

1. Wstęp 1.1 Przedmiotowy System Oceniania uwzględnia i uzupełnia główne ramy i normy określone przez Wewnątrzszkolny System Oceniania. 1.2. PSO obejmuje zasady oceniania wiadomości, umiejętności oraz postaw uczniów w zakresie nauki języków obcych.

2. Ogólne cele edukacyjne Najważniejsze cele edukacyjne zajęć języka obcego to stworzenie warunków, w których uczeń pod kierunkiem nauczyciela i we współpracy z koleżankami i kolegami: 2.1 realizując program (i zawartą w programie podstawę programową) dla danego etapu edukacyjnego przygotowuje się do zewnętrznych egzaminów przeprowadzanych przez CKE (Egzamin Maturalny) 2.2. osiąga poziom opanowania języka zapewniający mu sprawną komunikację językową we wszystkich sytuacjach życia codziennego. 2.3. nabywa umiejętność nawiązywania i podtrzymywania kontaktów z cudzoziemcami dzięki świadomości istnienia różnic kulturowych. 2.4. poznaje różne aspekty życia codziennego oraz kulturę danego obszaru kulturowego, w której odkrywa to co szczególnie cenne.

3. Sposoby oceniania osiągnięć edukacyjnych uczniów Ocenianiu podlegają:

3.1. Prace klasowe. Prace klasowe są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem.

3.2. Kartkówki. Kartkówki obejmują jednorodny materiał tematyczny bądź gramatyczny z ostatnich 1-3 lekcji. Kartkówki nie muszą być zapowiadane. **3.3. Odpowiedzi ustne.**

Odpowiedzi ustne sprawdzają opanowanie zadanej treści ale także znajomość j. obcego pod względem poprawności wymowy, płynności, poprawności gramatycznej, umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi itp.. **3.4. Prace domowe.** **3.5. Aktywność na lekcji.**

3.6. Zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, które mogą być sprawdzane w trakcie odpowiedzi ustnych/ prac klasowych lub podczas kontrolowania pracy domowej. **3.7. Prace dodatkowe** (plakaty, prezentacje, projekty twórcze itp).

4. Charakter sprawdzianów pisemnych 4.1. Kluczową rolę w ocenianiu odgrywają testy i prace klasowe będące rozliczeniem ucznia z postępów w zakresie wiedzy i umiejętności omawianych i ćwiczonych w okresie bezpośrednio poprzedzającym test lub pracę klasową. 4.2. Rolę wspomagającą w ocenianiu odgrywają testy kompetencyjne (np. próbne egzaminy maturalne)

5. Rola próbnych egzaminów zewnętrznych

Próbne egzaminy maturalne przeprowadzane są w III klasie.

5.1. Rolą tych egzaminów próbnych jest diagnozowanie poziomu zaawansowania uczniów, ocenianie ich poziomu sprawności w radzeniu sobie z poszczególnymi typami zadań egzaminacyjnych oraz motywowanie do dalszej nauki. Prace oceniane są zgodnie z kryteriami maturalnymi. 5.2. Egzaminy maturalne oceniane są w % (wg. kryteriów maturalnych) oraz ocenami szkolnymi przeliczonymi zgodnie z progami szkolnymi, przy czym wynikające z przeliczenia oceny są obligatoryjnie wpisywane do dziennika. Uczniowie piszą maturę na poziomie zaawansowania zadeklarowanym w deklaracjach wstępnych a następnie

ostatecznych deklaracjach maturalnych. 5.3. Nauczyciel może (widząc taką potrzebę) przeprowadzić w klasie III próbny ustny egzamin maturalny. Rolą takiego egzaminu jest oswojenie uczniów z procedurami i charakterem egzaminu ustnego oraz diagnoza umiejętności formułowania wypowiedzi ustnej zgodnie z wymaganiami maturalnymi. Próbny ustny egzamin maturalny jest oceniany ocenami przedmiotowymi. 5.5 Wszystkie próbne pisemne egzaminy maturalne są szczegółowo omawiane na zajęciach lekcyjnych i przekazywane do wglądu rodzicom w trakcie spotkań z rodzicami.

6. Ocena końcoworoczna. Nauczyciel wg. zasad dotyczących wystawiania oceny semestralnej wystawia ocenę za I semestr nauki. Wystawiając ocenę końcoworoczną nauczyciel bierze pod uwagę wszystkie oceny, również te z pierwszego semestru.

7. Tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana ceny na koniec roku szkolnego.

7.1. O uzyskanie wyższej od przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych języka angielskiego może ubiegać się uczeń, który: 1) spełnia wymagania zawarte w PSO; 2) systematycznie uczęszcza na lekcje, nie ma nieusprawiedliwionych nieobecności; 3) terminowo i samodzielnie wykonuje wszystkie obowiązkowe prace, w tym przede wszystkim prace klasowe i sprawdziany. 7.2. Nauczyciel ustali roczną ocenę klasyfikacyjną wyższą od przewidywanej jeśli w wyniku napisania testu uczeń uzyska wynik procentowy wskazujący wyższą ocenę. Test obejmuje treści realizowane w pierwszym i drugim semestrze.

8. Procentowa skala ocen cząstkowych

W przypadku prac klasowych i kartkówek przyjmuje się następującą skalę przeliczeniową na ceny.

SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH (ZADANIA TYPU MATURALNEGO)

PRÓG PROCENTOWY	OCENA
0-29.9	NDST
30-39.9	DOP
40-49.9	DOP +
50-60.9	DST
61-74.9	DST +
75-82.9	DB
83-89.9	DB +
90-100	BDB

SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH (PRACE KLASOWE, TESTY, KARTKÓWKI, SPRAWDZIANY)

%	OCENA
Wykonanie zadania dodatkowego	CELUJĄCY
100 - 95	BARDZO DOBRY +
94.9 - 90	BARDZO DOBRY
89.9 - 85	BARDZO DOBRY -
84.9 - 80	DOBRY +
79.9 - 75	DOBRY
74.9 - 70	DOBRY -
69.9 - 65	DOSTATECZNY +
64.9 - 60	DOSTATECZNY
59.9 - 55	DOSTATECZNY -
54.9 - 50	DOPUSZCZAJĄCY +
49.9 - 45	DOPUSZCZAJĄCY
44.9 - 40	DOPUSZCZAJĄCY -
0 – 39.9	NIEDOSTATECZNY

SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH (TESTY – ZNAJOMOŚĆ SŁOWNICTWA)

PRÓG PROCENTOWY	OCENA
0-49.9	NDST
50-59.9	DOP
60-74.9	DST
75-89.9	DB
90-100	BDB

9. Sprawdzanie i poprawianie prac.

9.1. Nauczyciel oddaje sprawdzone prace klasowe w terminie dwóch tygodni. **9.2.** Uczeń ma prawo poprawić ocenę z pracy klasowej w ciągu tygodnia po oddaniu sprawdzianu. O terminie i formie poprawy decyduje nauczyciel. Każdy uzyskany stopień z poprawy pracy klasowej jest wpisywany do dziennika. **9.3.** W przypadku nieobecności na pracy klasowej uczeń jest zobowiązany do jej zaliczenia w terminie poprawkowym (nie dłuższym niż 1 tydzień po powrocie do szkoły) wyznaczonym przez nauczyciela. **9.4.** Nienapisanie sprawdzianu skutkuje oceną „0” w dzienniku. Ocena ta zostaje usunięta i zastąpiona oceną uzyskaną przez ucznia z pracy napisanej w innym obowiązującym terminie.

10. Samodzielność prac.

Praca niesamodzielna, skopiowana w części lub w całości od innego ucznia (lub napisana z pomocą kogoś innego) traktowana będzie jako plagiat i zostanie oceniona oceną „1”. Jeśli z uzasadnionych powodów dozwolone będzie skorzystanie z Internetu wszystkie cytaty muszą

być wzięte z cudzoźródła z podaniem w przypisie cytowanej strony www. Brak cytatów i adnotacji w przypisach będzie kwalifikował pracę jako plagiat i rodził skutki opisane powyżej.

11. Prace domowe.

11.1. Prace domowe muszą być odrabiane samodzielnie, starannie i w całości. **11.2.** Uczeń ma pełne prawo popełniać w pracy domowej błędy. **11.3.** Wszystkie słowa zawarte w pracy domowej podlegają sprawdzeniu w formie kartkówki. **11.4.** Praca niestaranna lub niekompletna liczona będzie jako brak pracy domowej. Pozostawienie pracy domowej w domu traktowane będzie jako brak pracy domowej. **11.5.** Praca domowa niewykonana w terminie wymagana jest na kolejnych zajęciach. **11.6.** Nieobecność na zajęciach lekcyjnych nie zwalnia ucznia z obowiązku odrobienia pracy domowej nawet jeśli do jej wykonania potrzebne są materiały dodatkowe rozdawane na zajęciach. W takim przypadku uczeń nieobecny powinien uzyskać takie materiały w formie skanu lub zdjęcia od innego ucznia

12. Nieprzygotowania.

12.1. W każdym semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie bez podania przyczyny. Przy 3-4 godz. tygodniowo przysługują dwa nieprzygotowania a przy 2 godz. lekcyjnych tygodniowo jedno nieprzygotowanie w semestrze.

12.2. Nieprzygotowanie musi być zgłoszone przez ucznia przy wyczytywaniu listy obecności. Nieprzygotowanie zgłoszone później lub stwierdzone przez nauczyciela w trakcie lekcji oznaczać będzie ocenę niedostateczną.

13. Sposoby dostosowania wymagań

13.1. Wymagania edukacyjne na zajęciach języka angielskiego dostosowywane są do indywidualnych potrzeb i możliwości ucznia zgodnie ze szczegółowymi zaleceniami sformułowanymi przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną. **13.2.** W przypadku stwierdzonej dysleksji/dysgrafii błędy ortograficzne i interpunkcyjne popełniane przez ucznia traktowane są zgodnie z zaleceniami poradni psychologiczno-pedagogicznej. Wymagana jest jednak znajomość reguł pisowni i interpunkcji danego języka. **13.3.** Uczniowie pragnący rozwijać swoje umiejętności ponad wymagania przewidziane programem mogą liczyć na dodatkowe wsparcie ze strony nauczyciela

14. Kontakt z rodzicami

Aby uczeń w pełni mógł rozwijać swój potencjał językowy i osobowościowy wskazany jest regularny kontakt rodziców z wychowawcą i nauczycielem.

15. Obecność i zachowanie

Uczeń na zajęcia przychodzi punktualnie, zgodnie z planem lekcji. Zajmuje wyznaczone przez nauczyciela lub wybrane samodzielnie miejsce. Praca w trakcie zajęć jest ustalona przez nauczyciela: praca samodzielna, w parach, w grupach. Uczeń ma prawo do zadawania pytań i uzyskiwania na nie odpowiedzi. W trakcie lekcji uczeń nie żuje gumy, nie korzysta z telefonu komórkowego, nie spożywa posiłków.

16. Zakres materiału

Zakres materiału zawarty jest w programach nauczania i rozkładach materiału. Ocena odnosi się do odpowiednio przerobionej partii materiału w danej klasie

i w danym semestrze. Wiadomości ucznia opierają się o następujące filary:

1. umiejętność prowadzenia konwersacji, a co za tym idzie
2. rozumienie języka słyszanego
3. rozumienie języka czytanego i umiejętność pisania
4. umiejętność czytania
5. znajomość i użycie struktur gramatycznych.

17. Wymagania edukacyjne

Poniższe tabele podają wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych stopni. Szczegółowe kryteria reguluje program nauczania danego języka obcego.

KRYTERIA OCEN W OPARCIU O POSZCZEGÓLNE SPRAWNOŚCI

PISANIE

OCENA	POZIOM PODSTAWOWY (krótka i dłuższa forma użytkowa)	I	II	III
CELUJĄCY	Uczeń: - samodzielnie konstruuje wypowiedzi stosując złożone struktury leksykalno-gramatyczne i bogate słownictwo - formułuje wypowiedzi pisemne w sposób twórczy - poprawnie buduje zdania o charakterze złożonym - stosuje różnorodność myśli i argumentacji - używa prawidłowej pisowni - pisze spójne teksty o odpowiedniej długości, osiągając wyznaczony cel - buduje zadanie pisemne uwzględniając wszystkie jego elementy składowe - samodzielnie i poprawnie pisze zadanie o charakterze złożonym, abstrakcyjnym i tematyce wykraczającej poza program			
BARDZO DOBRY	Uczeń: - samodzielnie konstruuje spójne i logiczne pisemne wypowiedzi stosując szeroki zakres słownictwa i poprawne struktury leksykalno - gramatyczne -poprawnie wykonuje przewidziane programem ćwiczenia pisemne, popełniając nieistotne błędy ortograficzne i gramatyczne - formułuje wypowiedzi pisemne odpowiedniej długości, w których treść i forma są zgodne z poleceniem - posługuje się różnorodnymi środkami stylistycznymi i strukturami gramatycznymi - samodzielnie redaguje pisma użytkowe - stosuje prawidłową pisownię i interpunkcję - potrafi samodzielnie dokonać korekty tekstu przy pomocy słownika			
DOBRY	Uczeń: - redaguje proste wypowiedzi pisemne związane z sytuacją w jakiej może się znaleźć (np. zestawienie wiadomości) - używa poprawnej pisowni i interpunkcji - pisze teksty na ogół spójne i dobrze skonstruowane - używa szerokiego zakresu słownictwa			

	- w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne elementy, ale niektórym z nich poświęca zbyt mało uwagi, co nie pozwala mu osiągnąć wyznaczonego celu - poprawnie operuje większością prostych struktur leksykalno-gramatycznych			
DOSTATECZNY	Uczeń: - konstruuje krótka wypowiedź pisemną, a popełnione błędy nie utrudniają jej zrozumienia - poprawnie używa ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym - stosuje pełne zdania, proste struktury i odpowiednio dobrane słownictwo - w zadaniu pisemnym ujmuje część istotnych elementów, niekiedy osiąga wyznaczony cel - czasami pisze teksty dobrze zorganizowane i spójne - ma trudności z napisaniem tekstu o odpowiedniej długości - używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji			
DOPUSZCZAJĄCY	Uczeń: - ma trudności w skonstruowaniu wypowiedzi pisemnej - pisze wypowiedzi krótkie, lecz są one zrozumiałe dla odbiorcy pomimo popełnionych błędów ortograficznych, gramatycznych i stylistycznych - uzupełnia luki występujące w tekście podanymi wyrazami - pisze pod dyktando krótki tekst zawierający znane i utrwalone wyrazy - używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji - rzadko osiąga wyznaczony cel zadania pisemnego - z trudem używa codziennego słownictwa o wąskim zakresie, często niewłaściwie dobranego - poprawnie operuje niewielką ilością prostych struktur językowych			
NIEDOSTATECZNY	Uczeń nie spełnia w/w kryteriów			

OCENA	POZIOM ROZSZERZONY (ogłoszenie, notatka, ankieta, pocztówka, zaproszenie, list prywatny, list formalny, opis, rozprawka, recenzja, opowiadanie)	I	II	III
CELUJĄCY	Uczeń: - samodzielnie konstruuje wypowiedzi stosując złożone struktury leksykalno-gramatyczne i bogate słownictwo - formułuje wypowiedzi pisemne zgodne z tematem w sposób twórczy - poprawnie buduje zdania o charakterze złożonym - stosuje różnorodność myśli i argumentacji - używa prawidłowej pisowni - pisze spójne teksty o odpowiedniej długości, osiągając wyznaczony cel - buduje zadanie pisemne uwzględniając wszystkie jego elementy składowe - samodzielnie i poprawnie pisze zadanie o charakterze złożonym, abstrakcyjnym i tematyce wykraczającej poza program - świadomie dokonuje selekcji środków językowych dla pełniejszego wyróżnienia obranego stylu wypowiedzi - przedstawia temat wieloaspektowo, wnikliwie kreatywnie - posługuje się wyjątkowo bogatym słownictwem i podejmuje skuteczne próby tworzenia skomplikowanych struktur składniowych - stosuje wyrażenia idiomatyczne, - nie popełnia błędów ortograficznych, gramatycznych, interpunkcyjnych - doskonale orientuje się w realiach socjokulturowych obszaru danego języka, nie popełnia błędów logicznych i merytorycznych, - tekst znajduje się w granicach określonej poleceniem			
BARDZO DOBRY	Uczeń: - samodzielnie konstruuje spójne i logiczne pisemne wypowiedzi stosując szeroki zakres słownictwa i poprawne struktury leksykalno - gramatyczne -poprawnie wykonuje przewidziane programem ćwiczenia pisemne - zgodne z tematem - formułuje wypowiedzi pisemne odpowiedniej długości, w których treść i forma są zgodne z poleceniem - posługuje się różnorodnymi środkami stylistycznymi i strukturami gramatycznymi - samodzielnie redaguje pisma użytkowe - stosuje prawidłową pisownię i interpunkcję - potrafi samodzielnie dokonać korekty tekstu przy pomocy słownika - potrafi napisać wyważony, spójny, w pełni			

	zrozumiały, zgodny z tematem tekst z całkowitym zachowaniem wymogów danej formy - potrafi stosować odpowiednie środki językowe w zakresie określonego typu wypowiedzi pisemnej (tzn. odpowiednia, charakterystyczna dla zakresu rozszerzonego składnia, leksyka, gramatyka, styl, rejestr) - stosuje wyrażenia idiomatyczne - używa poprawnej pisowni interpunkcji, stosuje zasady ortografii - zachowuje właściwą formę graficzną - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych w poleceniu			
DOBRY	Uczeń: - redaguje proste wypowiedzi pisemne związane z sytuacją w jakiej może się znaleźć (np. zostawienie wiadomości) - redaguje na ogół wypowiedzi złożone, spójne, zrozumiałe, zgodne z tematem, w odpowiednio dobranej formie, dobrze skonstruowane - używa poprawnej pisowni i interpunkcji - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy językowe (gramatyczne i leksykalne), ortograficzne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji - używa dość szerokiego zakresu słownictwa, struktur leksykalnych i gramatycznych, - próbuje z częściowym powodzeniem urozmaicać pracę o odpowiednie wyrażenia idiomatyczne - w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne elementy, ale niektórym z nich poświęca zbyt mało uwagi, co nie pozwala mu osiągnąć wyznaczonego celu - na ogół potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy - na ogół zachowuje właściwą formę graficzną - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych poleceniem lub przekroczona o +/- 10%			
DOSTATECZNY	Uczeń: - konstruuje wypowiedź pisemną w większości zrozumiałą i zgodną z tematem, może od tematu nieznacznie odchodzić - czasami brak w tekście logicznej ciągłości, brak widocznej założonej formy - popełnione liczne błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne nie utrudniają jej zrozumienia ale częściowo utrudniają			

	komunikację - poprawnie używa ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym - stosuje pełne zdania, proste struktury i odpowiednio dobrane słownictwo - w zadaniu pisemnym ujmuje część istotnych elementów, niekiedy osiąga wyznaczony cel, sporadycznie potrafi dopasować styl i rejestr do założonej formy - czasami pisze teksty dobrze zorganizowane i spójne - ma trudności z napisaniem tekstu o odpowiedniej długości - czasami nie zachowuje założonej formy graficznej - używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych poleceniem lub przekroczone do +/- 20%			
DOPUSZCZAJĄCY	Uczeń: - ma trudności w skonstruowaniu wypowiedzi pisemnej, - brak w niej logicznej spójności, nie zachowuje założonej formy, odbiega znacznie od tematu i jest trudna do zrozumienia - pisze wypowiedzi krótkie, lecz są one zrozumiałe dla odbiorcy pomimo popełnionych błędów ortograficznych, gramatycznych i stylistycznych - uzupełnia luki występujące w tekście podanymi wyrazami - pisze pod dyktando krótki tekst zawierający znane i utrwalone wyrazy - używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji - popełnia liczne błędy znacznie utrudniające komunikację - rzadko osiąga wyznaczony cel zadania pisemnego – rzadko dostosowuje rejestr i styl do założonej formy - z trudem używa codziennego słownictwa o wąskim zakresie, często niewłaściwie dobranego - poprawnie operuje niewielką ilością prostych struktur językowych - rzadko zachowuje właściwą formę graficzną - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych poleceniem lub przekroczone o +/- 20%			
NIEDOSTATECZNY	Uczeń nie spełnia w/w kryteriów, czyli: - pisze nie na temat lub zawarte w tekście błędy			

	uniemożliwiają komunikację - nie potrafi dostosować rejestru i stylu do założonej formy - nie zachowuje właściwej formy graficznej - wypowiedź pozbawiona jest spójności i logiki - wypowiedź przekracza granice określone w poleceniu znacznie ponad +/- 20%			
--	---	--	--	--

MÓWIENIE

OCENA	POZIOM PODSTAWOWY	I	II	III
CELUJĄCY	Uczeń: - bez trudu formułuje dłuższe, płynne i spójne wypowiedzi na określone tematy lub dotyczące wydarzeń w sytuacjach życia codziennego - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje -relacjonuje wydarzenia, negocjuje - w wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne oraz bogate słownictwo wybiegające poza program nauczania - poprawnie stosuje środki językowe służące do wyrażania różnorodnych intencji oraz stanów emocjonalnych, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej - dostosowuje styl wypowiedzi, rodzaj użytych struktur językowych i intonację odpowiednio do sytuacji oraz osoby odbiorcy - z łatwością wyraża swój stosunek do zdarzeń, opinii, poruszanego tematu - swobodnie wypowiada swoje myśli, obszernie referuje temat			
BARDZO DOBRY	Uczeń: - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji w sposób płynny z naturalną szybkością na tematy codzienne - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - skutecznie i poprawnie posługuje się materiałem językowym, można go bez trudu zrozumieć - - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje -relacjonuje wydarzenia, negocjuje - w wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne - stosuje w swoich wypowiedziach idiomy oraz poprawną wymowę i intonację			

	- samodzielnie poprawia błędy językowe dokonując autokorekty - bez trudu formułuje dłuższe wypowiedzi, właściwie reaguje na wypowiedź rozmówcy - naturalnie włącza się do rozmowy - dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli			
DOBRY	Uczeń: - formułuje dłuższe i spójne wypowiedzi na określone tematy lub dotyczące wydarzeń w sytuacjach życia codziennego - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje -relacjonuje wydarzenia, negocjuje popełniając drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji - dysponuje wystarczającym zakresem słownictwa dla przekazania własnych myśli - odpowiada na pytania, poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela i innych uczniów - zazwyczaj umie włączyć się do rozmowy - poprawnie formułuje pytania - inicjuje, podtrzymuje i kończy rozmowę w zakresie określonej tematyki - posługuje się w miarę poprawnym językiem, można go zrozumieć bez trudności			
DOSTATECZNY	Uczeń: - prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - wypowiada się zrozumiale dla odbiorców pomimo sporej ilości zauważalnych błędów językowych - dysponuje podstawowym zakresem słownictwa dla wyrażania własnych myśli - mówi spójnie ale z pewnym wahaniami - stosuje dość poprawną wymowę i intonację - ma trudności z omawianiem tematów abstrakcyjnych, złożonych - czasem w naturalny sposób zabiera głos w dyskusji			
DOPUSZCZAJĄCY	Uczeń: - ma problemy z wypowiedzią na określone tematy lub z wydarzeniami w sytuacjach życia codziennego, uzyskiwaniem, udzielaniem, przekazywaniem informacji -ma trudności z relacjonowaniem wydarzeń, negocjowaniem - nie formułuje twórczych wypowiedzi - nie wykazuje w wypowiedziach kreatywności - czasem przekazuje wiadomości, ale z trudem buduje pełne zdania, używa pojedynczych słów - dysponuje bardzo ograniczonym zasobem słów dla wyrażenia własnych myśli			

	- bardzo rzadko zabiera głos w rozmowie - popełnia wiele zauważalnych błędów - ma trudności z powtórzeniem za wzorcem - wyraża się w sposób niezrozumiały dla odbiorcy lub z trudnością można zrozumieć jego wypowiedź			
NIEDOSTATECZNY	Uczeń nie spełnia w/w kryteriów			

OCENA	POZIOM ROZSZERZONY	I	II	III
CELUJĄCY	Uczeń: - swobodnie dokonuje analizy i przetwarzania i przekazywania informacji, wyjaśnień, argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów - uczestniczy i podsumowuje dyskusję, rozmowę - interpretuje i komentuje przedstawione fakty oraz opinie innych osób - poprawnie stosuje środki językowe służące do wyrażania różnorodnych intencji oraz stanów emocjonalnych, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej będącej reakcją na informacje zawarte w przedstawionych tekstach - posługuje się zróżnicowanymi strukturami leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu -- w wypowiedziach stosuje bogate słownictwo wybiegające poza program nauczania - swobodnie wyjaśnia znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego			
BARDZO DOBRY	- dokonuje analizy i przetwarzania i przekazywania informacji, wyjaśnień, argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów - prowadzi rozmowę z zastosowaniem zróżnicowanych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji z naturalną szybkością na tematy codzienne - prowadzi rozmowę z zastosowaniem różnorodnych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - posługuje się zróżnicowanymi strukturami			

	leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu, popełnia nieliczne błędy - wyjaśnia wyczerpująco znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego			
DOBRY	- dokonuje poprawnie analizy i przetwarzania i przekazywania informacji, wyjaśnień, argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów - zazwyczaj umie włączyć się do rozmowy - inicjuje, podtrzymuje i kończy rozmowę w zakresie określonej tematyki - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji na tematy codzienne - posługuje się zróżnicowanymi strukturami leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu, popełnia nieliczne błędy, które w niewielkim stopniu zakłócają komunikację - wyjaśnia znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - nie zawsze rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego			
DOSTATECZNY	- dokonuje z trudnością analizy, ma problemy z przetwarzaniem i przekazywaniem informacji, wyjaśnień, argumentowaniem, wyrażaniem obrony własnych opinii i poglądów - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - ma trudności w posługiwaniu się zróżnicowanymi strukturami leksykalno- gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu - wypowiedzi są mało twórcze - wykazuje mało kreatywności w wypowiedziach - dysponuje ograniczonym zasobem słów dla wyrażenia własnych myśli - ma pewne problemy z wyjaśnianiem znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - rzadko rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego			
DOPUSZCZAJĄCY	-ma trudności z dokonaniem analizy			

	i przetwarzaniem i przekazywaniem informacji , wyjaśnięć, argumentowaniem, wyrażaniem obrony własnych opinii i poglądów - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - nie formułuje twórczych wypowiedzi - nie wykazuje w wypowiedziach kreatywności - dysponuje bardzo ograniczonym zasobem słów dla wyrażenia własnych myśli - bardzo rzadko zabiera głos w rozmowie - popełnia wiele zauważalnych błędów leksykalno-gramatycznych -ma problemy z wyjaśnianiem znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - wyraża się w sposób niezrozumiały dla odbiorcy lub z trudnością można zrozumieć jego wypowiedź - rozpoznaje sporadycznie odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego			
NIEDOSTATECZNY	Uczeń nie spełnia w/w kryteriów			

SŁUCHANIE

OCENA	POZIOM PODSTAWOWY	I	II	III
CELUJĄCY	Uczeń rozumie: - dłuższe wypowiedzi w kontakcie bezpośrednim - zdecydowaną większość audycji radiowych, telewizyjnych -wszystkie wypowiedzi nauczyciela - wyrażenia potoczne, aluzyjne, idiomatyczne w obszarze znanej mu tematyki - sens różnorodnych tekstów i rozmów - sens rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców Uczeń: - włącza się do rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców - wydobywa szczegółowe informacje ze słuchanych tekstów oraz przekształca je w formę pisemną - bez trudu rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - śledzi akcję filmu w wersji oryginalnej - z łatwością rozróżnia dźwięki			
BARDZO DOBRY	Uczeń rozumie:			

	- ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów dotyczących problemów pozaszkolnych - wszystkie pytania i polecenia nauczyciela dotyczące organizacji pracy w klasie - kluczowe informacje w słuchanych tekstach - intencje rozmówcy, jego stany emocjonalne, stosunek do przytaczanych faktów - sens wypowiedzi - średniej trudności dłuższe wypowiedzi nauczyciela Uczeń: - wybiera potrzebne mu informacje z autentycznych przekazów - wydobywa większość potrzebnych informacji i przekształca je w formę pisemną - trafnie reaguje na wszystkie polecenia i pytania nauczyciela dotyczące organizacji pracy w klasie - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - prawie bezbłędnie rozróżnia dźwięki - przekształca w formę pisemną kluczowe informacje słuchanych tekstów			
DOBRY	Uczeń rozumie: - ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów - proste teksty literackie dostosowane do jego poziomu - teksty zawierające nowe elementy, których znaczenia można się domyślić na podstawie kontekstu - rozumie polecenia nauczyciela wypowiedziane w normalnym tempie w sposób prosty i jasny i poprawnie na nie reaguje Uczeń: - udziela informacji na inne pytania o podobnej treści - usłyszana informację przekształca w formę pisemną, zawierającą drobne błędy - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego			
DOSTATECZNY	Uczeń rozumie: - sens prostych wypowiedzi w warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) - ogólny sens nagrań magnetofonowych, jeżeli ich tempo nie jest zbyt szybkie, a słownictwo znane i utrwalone - tylko część kluczowych informacji w słuchanych tekstach ale ma problemy z przekształcaniem ich w formę pisemną - rozumie polecenia nauczyciela Uczeń: - identyfikuje rozmówców po dwukrotnym wysłuchaniu ich wypowiedzi - po dwukrotnym wysłuchaniu cytuje znane			

	słowa - udziela prostych odpowiedzi na pytania związane z wypowiedzią - poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące znanych sytuacji w klasie - czasem rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego			
DOPUSZCZAJĄCY	Uczeń: - czasem rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów - umie określić wiek, płeć i imię interlokutorów po dwukrotnym wysłuchaniu tekstu - czasem wychwytuje kluczowe informacje w słuchanych tekstach ale nie umie przekształcić ich w formę pisemną - rozpoznaje znane słowa i cytuje je - umie w miarę poprawnie odpowiedzieć na najprostsze pytania dotyczące wysłuchanej wypowiedzi -reaguje na polecenia i pytania nauczyciela wypowiedziane wolno dwu- i trzykrotnie - potrzebuje pomocy nauczyciela, aby zrozumieć jego polecenia - rzadko rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego			
NIEDOSTATECZNY	Uczeń próbuje prawidłowo określić ogólny sens słuchanej wypowiedzi, ale bez sukcesu – wyodrębnia jedynie pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć w logiczną całość lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi			

OCENA	POZIOM ROZSZERZONY	I	II	III
CELUJĄCY	Uczeń rozumie: - dłuższe wypowiedzi w kontakcie bezpośrednim - zdecydowaną większość audycji radiowych, telewizyjnych -wszystkie wypowiedzi nauczyciela - wyrażenia potoczne, aluzyjne, idiomatyczne w obszarze znanej mu tematyki - sens różnorodnych tekstów i rozmów - sens rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców			

	Uczeń: - bezbłędnie określa ogólny sens i intencje autora wysłuchanej wypowiedzi - włącza się do rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców - wydobywa bezbłędnie szczegółowe informacje ze słuchanych tekstów oraz przekształca je w formę pisemną - bez trudu rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - bez trudu rozróżnia i określa typy intonacji i odmiany języka - prawidłowo dzieli strumień wypowiedzi, niezależnie od jej tempa - śledzi akcję filmu w wersji oryginalnej - z łatwością rozróżnia dźwięki			
BARDZO DOBRY	Uczeń rozumie: - sens różnorodnych tekstów i rozmów dotyczących problemów pozaszkolnych - wszystkie pytania i polecenia nauczyciela dotyczące organizacji pracy w klasie - informacje w słuchanych tekstach - intencje rozmówcy oraz odbiorcy, ich stany emocjonalne, stosunek do przytaczanych faktów - sens wypowiedzi - średniej trudności dłuższe wypowiedzi nauczyciela Uczeń: - potrafi określić rodzaj i funkcję tekstu oraz styl używanego języka - skutecznie śledzi fabułę wypowiedzi - wybiera potrzebne mu informacje z autentycznych przekazów - wydobywa potrzebne informacje i przekształca je w formę pisemną - trafnie reaguje na wszystkie polecenia i pytania nauczyciela dotyczące organizacji pracy w klasie - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - bezbłędnie rozróżnia dźwięki niezależnie od struktury formalnej lub nieformalnej wypowiedzi, użytego języka, tempa wypowiedzi - przekształca w formę pisemną kluczowe informacje słuchanych tekstów - stosuje różnorodne techniki słuchania w zależności od celu zadania			
DOBRY	Uczeń rozumie: - sens różnorodnych tekstów i rozmów			

	- teksty literackie dostosowane do jego poziomu - efektywnie odbiera zróżnicowane pod względem formy wypowiedzi, które językowo i tematycznie odnoszą się do materiału nauczania - teksty zawierające nowe elementy, których znaczenia można się domyślić na podstawie kontekstu - związki pomiędzy poszczególnymi elementami wysłuchanej wypowiedzi wynikające z jej logicznej struktury - polecenia nauczyciela wypowiedziane w normalnym tempie w sposób prosty i jasny i poprawnie na nie reaguje Uczeń: - wyodrębnia kluczowe informacje - wyodrębnia główną ideę wypowiedzi w sposób poprawny - potrafi śledzić fabułę wypowiedzi zależnie od jej struktury, tempa i używanego języka - udziela informacji na inne pytania o podobnej treści - usłyszana informację przekształca w formę pisemną, zawierającą drobne błędy - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego			
DOSTATECZNY	Uczeń rozumie: - sens wypowiedzi w warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) - bardziej ogólny sens nagrań, jeżeli ich tempo nie jest zbyt szybkie, a słownictwo znane i utrwalone - tylko część kluczowych informacji w słuchanych tekstach w zrozumiałych dla niego kontekstach, ale ma problemy z przekształcaniem ich w formę pisemną - polecenia nauczyciela Uczeń: - ma trudności z wydzielaniem informacji tylko określonych w poleceniu zadania - ma trudności z rozgraniczeniem informacji głównych i drugorzędowych - śledzi fabułę wypowiedzi tylko w wypadku, gdy jego struktura jest klarowna, język zrozumiały, a tempo wypowiedzi powolne - potrafi porównać usłyszane informacje z tymi podanymi w tekście lub przekazanymi za pomocą ilustracji - identyfikuje rozmówców po dwukrotnym wysłuchaniu ich wypowiedzi - po dwukrotnym wysłuchaniu cytuje znane słowa - udziela prostych odpowiedzi na pytania			

	związane z wypowiedzią - poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące znanych sytuacji w klasie - czasem rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego			
DOPUSZCZAJĄCY	Uczeń: - czasem rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów - umie określić wiek, płeć i imię interlokutorów po dwukrotnym wysłuchaniu tekstu - czasem wychwytuje kluczowe informacje w słuchanych tekstach ale nie umie przekształcić ich w formę pisemną - wyodrębnia pewne informacje występujące w zrozumiałych dla niego kontekstach, które są wyrażone językiem zrozumiałym, ale nie są określone w poleceniu do zadania - rozpoznaje znane słowa i cytuje je - chętnie potrafi śledzić fabułę wypowiedzi, której struktura jest klarowna, język zrozumiały, tempo powolne - umie w miarę poprawnie odpowiedzieć na najprostsze pytania dotyczące wysłuchanej wypowiedzi - reaguje na polecenia i pytania nauczyciela wypowiedziane wolno dwu- i trzykrotnie - potrzebuje pomocy nauczyciela, aby zrozumieć jego polecenia - rzadko rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego			
NIEDOSTATECZNY	Uczeń próbuje prawidłowo określić ogólny sens słuchanej wypowiedzi, ale bez sukcesu – wyodrębnia jedynie pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć w logiczną całość lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi			

CZYTANIE

OCENA	POZIOM PODSTAWOWY			
CELUJĄCY	Uczeń: - czyta płynnie i poprawnie pod względem fonetycznym teksty podręcznikowe i pozapodręcznikowe, stosując prawidłową			

	intonację - samodzielnie wyszukuje potrzebną, szczegółową informację - bezbłędnie określa główną myśl i temat przeczytanego tekstu - czyta ze zrozumieniem, głośno i płynnie, z właściwą intonacją nowy tekst - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym			
BARDZO DOBRY	Uczeń: - poprawnie czyta teksty podręcznikowe oraz samodzielna lekturę - wyszukuje główną myśl artykułów z czasopism i bardziej złożonych tekstów - dzieli tekst na części stanowiące sensowną całość - przy pobieżnym czytaniu rozumie ogólny sens obszerniejszego tekstu - czyta głośno znany tekst płynnie z właściwą intonacją i poprawną wymową - czytając cicho nowy tekst, w krótkim czasie wyławia z niego większość szczegółowych informacji - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym			
DOBRY	Uczeń: - poprawnie czyta znane teksty podręcznikowe, popełniając drobne błędy - wyławia podstawowe informacje z czytanego tekstu narracyjnego oraz ogólny sens tekstu zawierającego niezrozumiałe fragmenty - czyta ze zrozumieniem proste materiały autentyczne, wyławiając z nich informacje umożliwiające interpretację różnic kulturowych - interpretuje fragmenty tekstu i dopasowuje je do odpowiednich kontekstów - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanymi sobie słów, ale czasem ma problemy ze zrozumieniem symboli i objaśnień zawartych w słowniku			
DOSTATECZNY	Uczeń: - czyta znany tekst popełniając liczne błędy - nowy tekst czyta cicho, powoli, rozumiejąc tylko jego fragmenty - rozumie główną myśl przeczytanego tekstu - wyszukuje właściwą informację w częściowo niezrozumiałym tekście podczas samodzielnego czytania - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu - wymaga stymulacji połączonej z instrukcją postępowania, aby określić z kontekstu znaczenie			

	nieznanych słów - czasem interpretuje tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych mu wyrazów, ale czasem potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela lub innej osoby			
DOPUSZCZAJĄCY	Uczeń: - ma trudności z czytaniem krótkich, znanych tekstów, robi to przy pomocy nauczyciela - wyszukuje w tekście nieliczne szczegółowe informacje przy pomocy nauczyciela - czyta nowy tekst bardzo wolno, bardzo często bez zrozumienia - niekiedy rozumie ogólny sens prostych tekstów lub główne punkty dialogu - tłumaczy tekst dosłownie - ma trudności w korzystaniu ze słownika dwujęzycznego, często potrzebuje pomocy nauczyciela lub innej osoby - wymaga ciągłej stymulacji do procesu czytania			
NIEDOSTATECZNY	Uczeń: - potrafi wyodrębnić tylko nieliczne fakty, ale nie rozumie większości tekstu - próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu co utrudnia mu zrozumienie treści - wymaga dosłownego tłumaczenia słów - nie potrafi określić – lub bardzo rzadko określa formę tekstu			

OCENA	POZIOM ROZSZERZONY			
CELUJĄCY	Uczeń: - stosuje różnorodne techniki czytania - czyta płynnie i poprawnie pod względem fonetycznym teksty podręcznikowe i pozapodręcznikowe, stosując prawidłową intonację - samodzielnie wyszukuje potrzebną, szczegółową informację - stosuje zróżnicowane strategie czytania - potrafi w szybkim tempie zapoznać się z różnorodnymi tekstami i je zrozumieć - w sposób naturalny, bez przerywania procesu czytania, potrafi rozpoznać, rozróżnić, przewidzieć jednostki leksykalne, formy gramatyczne - w sposób naturalny określa znaczenie nieznanych słów na podstawie kontekstu i analizy słowotwórczej - bezbłędnie określa główną myśl i temat			

	przeczytanego tekstu - bezbłędnie wyodrębnia informacje, fakty i opinie główne spośród drugorzędowych - czyta ze zrozumieniem, głośno i płynnie, z właściwą intonacją nowy tekst - prawidłowo określa formę, styl, funkcje, język, intencje i zamiary autora oraz odbiorcę - formułuje na podstawie przeczytanego tekstu opinie i oceny o charakterze indywidualnym, świadczącym o pogłębionej analizie tekstu - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym - korzystać ze słownika jednojęzycznego			
BARDZO DOBRY	Uczeń: - poprawnie czyta teksty podręcznikowe oraz samodzielna lekturę - wyszukuje główną myśl artykułów z czasopism i bardziej złożonych tekstów - potrafi określić logiczną strukturę tekstu - potrafi przewidzieć dalszą treść wypowiedzi - dzieli tekst na części stanowiące sensowną całość - przy pobieżnym i szybkim czytaniu rozumie ogólny sens obszerniejszego tekstu - potrafi zinterpretować tekst argumentując swoje przemyślenia faktami zaczerpniętymi z jego treści, analizy jego formy lub języka - czyta głośno znany tekst płynnie z właściwą intonacją i poprawną wymową - czytając cicho nowy tekst, w krótkim czasie wyławia z niego większość szczegółowych informacji - domyśla się znaczenia nieznanymi słów na podstawie kontekstu - stosuje różnorodne techniki czytania w zależności od celu zadania - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym oraz dość dobrze jednojęzycznym			
DOBRY	Uczeń: - poprawnie czyta znane teksty podręcznikowe, popełniając drobne błędy - potrafi zrozumieć sens tekstu w trakcie czytania a nie po tłumaczeniu go - wyławia podstawowe informacje z czytanego tekstu narracyjnego oraz ogólny sens tekstu zawierającego niezrozumiałe fragmenty - potrafi wyodrębnić myśl przewodnią tekstu oraz konieczne informacje - czyta ze zrozumieniem proste materiały autentyczne, wyławiając z nich informacje umożliwiające interpretację różnic kulturowych potrafi zinterpretować tekst argumentując swoje			

	przemyślenia faktami znajdującymi się w treści tekstu - interpretuje fragmenty tekstu i dopasowuje je do odpowiednich kontekstów - znajduje odpowiednie informacje i szczegóły w tekście - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych sobie słów			
DOSTATECZNY	Uczeń: - czyta znany tekst popełniając liczne błędy - nowy tekst czyta cicho, powoli, rozumiejąc tylko jego fragmenty - rozumie główną myśl przeczytanego tekstu ale nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędowych ani uogólnić głównej treści tekstu - wyszukuje właściwą informację w częściowo niezrozumiałym tekście podczas samodzielnego czytania - czasem interpretuje tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu - wymaga stymulacji i instrukcji postępowania do określenia znaczenia słów nieznanych z kontekstu treści - potrafi czytać samodzielnie z pomocą słownika - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych mu wyrazów, ale czasem potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela lub innej osoby			
DOPUSZCZAJĄCY	Uczeń: - ma trudności z czytaniem krótkich, znanych tekstów, robi to przy pomocy nauczyciela - wyszukuje w tekście nieliczne szczegółowe informacje przy pomocy nauczyciela - czyta nowy tekst bardzo wolno, bardzo często bez zrozumienia - niekiedy rozumie ogólny sens prostych tekstów lub główne punkty dialogu - tłumaczy tekst dosłownie - wymaga ciągłej stymulacji i instrukcji postępowania - ma trudności w korzystaniu ze słownika dwujęzycznego, często potrzebuje pomocy nauczyciela lub innej osoby			

NIEDOSTATECZNY	Uczeń: - potrafi wyodrębnić tylko nieliczne fakty, ale nie rozumie większości tekstu - próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu co utrudnia mu zrozumienie treści - wymaga dosłownego tłumaczenia słów			
	- nie potrafi określić – lub bardzo rzadko określa formę tekstu			